

あなたの演技が確実に**進深**化する1日!



最高の演技を引き出す方法

アレクサンダー・テクニークを取り入れた 演劇 1day ワークショップ

全米で年間9名しか受けられない演劇特化型アレクサンダー・テクニーク! キャシー・マデン 1dayワークショップ

(ワシントン大学アーティスト・イン・レジデンス)

2018年7月16日(月・祝) 10:30~17:00

芸能花伝舎 B3スタジオ(西新宿)

参加費 **22,800円** (メルマガ割引有 詳細はホームページにて)

(※6/13までに最小催行人員10名に満たない場合はワークショップは開催されません)

2013年から大好評のキャシー・マデンの演劇ワークショップ。今年は7月16日(月・祝)に開催されます。彼女の演技ワークショップは、本来ならワシントン大学大学院の「選ばれた9人」しか受けることが出来ません!

アレクサンダー・テクニークだけでなく、演劇に深い造詣と多くの経験を持つキャシーのワークショップをこの機会に是非ご体験ください!

内容・詳細等は以下のホームページとメルマガにて順次ご案内していきます!



キャシーさんの演劇ワークは、表現という、形のない技術をひとつひとつ、順番にひもといっていくための、具体的で、身体的な、効果のある実践でいっぱいです。彼女の演劇ワークに参加して、演技とは何であるのか、どうしたら、その世界を生きることができるのかということ私は初めて、ステージで使える形で学ぶことができました。行く道で壁や疑問にぶつかっている方、技術を磨き、成長したい方、俳優という形でなくとも、何かをいのちあるやり方で表現することに興味のある方にぜひ、おすすめします。

鈴木重子(ヴォーカリスト)

(一部を抜粋し掲載させていただきました。鈴木重子さんの推薦文の全文を読みたい方は、ホームページをご覧ください)



キャシー・マデン PROFILE

全世界の優れた演劇学校TOP25に入る、全米最高峰のワシントン大学大学院演劇科でアレクサンダー・テクニークを演技に応用するクラスを教える。彼女のクラスは年間たった9人しか受けられず、彼女の教え子には、ジョエル・マクヘイル、クリスティーナ・チャンのように全米のテレビや映画で活躍する俳優や、ブロードウェイの舞台上で活躍する俳優たちが顔を並べています。

著書に「Integrative Alexander Technique Practice for Performing Artists: Onstage Synergy」(日本未発売)



後援/BODYCHANCE



アレクサンダー・スタジオ

アレクサンダー・スタジオ
ホームページ
<http://alexact.jimdo.com>
Mail
office.alexstudio@gmail.com

ワークショップの詳細な情報は
<http://alexact.jimdo.com>にて
特典映像、WS割引特典付のメールマガジンでも
ワークショップの情報を配信中です。
是非ご登録ください!

